

## **D. JOSÉ PERIS LACASA**

Conferencia: **RIGOR Y ÉTICA EN LA MÚSICA ESPAÑOLA**

- 1.- Las raíces pluriculturales de la Música española.
- 2.- Propuesta y actitud del maestro alicantino Óscar Esplá como máximo representante de la Junta Nacional de Música de la República (que contaba entre sus miembros, entre otros, con Manuel de Falla, Jesús Guridi y Amadeo Vives), cuya Presidencia ostentó de 1931 a 1936.
- 3.- El largo silencio de la postguerra y sus consecuencias.
- 4.- Aparición de nuevas generaciones hasta la época actual.